

O lux et decus Hispaniae



後援：スペイン大使館

こんこんと湧いて流れる泉を

私はなんとよく知っていることが

夜であるのに

この永遠の泉はかくれているが

そのありかを私はよく知っている

夜であるのに

こんなに美しいものはありえないことを

そして天も地もここから飲んでいと

私は知っている

夜であるのに

2011年

8月27日



午後4時開演
(3時半開場)

監修・指揮：杉本 ゆり 演奏：Laudesi Tokyo

トマス・ルイス・デ・ビクトリア没後400年記念コンサート

スペインの 光の中の ビクトリア

日本基督教団東京山手教会

入場料：3,000円(当日3,500円)

主催：NPO 法人日本ルネサンス音楽普及協会

<前売り> 東京文化会館チケットサービス

: 03-5685-0560

(セブンイレブンからのチケット受け取り可)

<http://www.t-bunka.jp>

<前売り・予約>

東京古典楽器センター：03-3952-5515

<お問い合わせ>

NPO 法人 日本ルネサンス音楽普及協会

: 03-5333-1087

<http://www.nporennaissance.org>

Laudesi Tokyo 事務局(杉本ゆり)

: 0422-32-6074

yuri-francesca@nifty.com

スペインの 光の中の ビクトリア

スペインの光のなかのビクトリア
ビクトリアとスペイン神秘主義
ビクトリアとスペインのマリア
トレドのビクトリア
スペイン・ヤコブ典礼とビクトリア

合唱 Laudesi Tokyo 合唱隊
独唱 上出朝子、鍋木綾、名倉亜矢子、望月寛之
器楽 須藤みぎわ(リコーダー)
坪田一子(フィデル/ヴィオラ・ダ・ガンバ)
譜久島譲(ヴィオラ・ダ・ガンバ)
熊本比呂志・岩附智之(打楽器)

曲 目

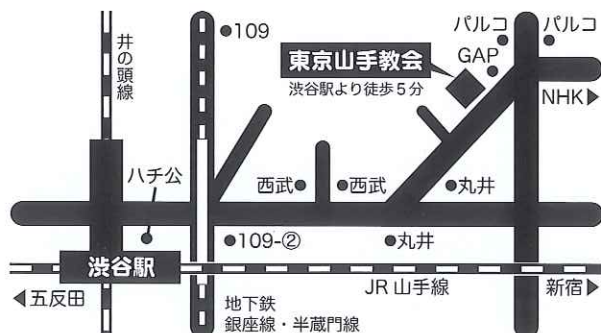
カリクティヌス写本より自由オルガナム、3声コンドゥクトゥス他、
アキタニア・ネウマに基づくヤコブ賛歌
聖母マリアのカンティガス、モンセラートの朱い本
トレド聖歌、バスク聖歌
ビクトリア作曲 O vos omnes, O lux et decus Hispaniae,
Vere languores nostros 他
オルティス作曲 レセルカーダ 他

「あらゆる時と、時の計測の源である活ける神を讃えるのに音楽ほど素晴らしいものがあるでしょうか。神の被造物の美しさを反映して音楽もハーモニーと調和というものを持っているのです。ですからミスが多く、耳障りな音を出す人々や、音楽を感覚の楽しみにしてしまう人々は厳しく罰せられるべきなのです。…私の業績がこの国でどのように評価されるかは皆さんにお任せします。しかし、知識も経験もある人が良識をもって判断すれば、私は十分に成功したといえるでしょう」

(スペイン国王への手紙より)

「貴方のお名前、ビクトリア(勝利)という名はまさに貴方を暗示するものです。貴方は喜びに満ちたテレプシコーレの丘に立つ勝者、アポロの庭に憩う幸せな勝者です…貴方が歌を奏するとき、人々はオルフェウスが生き返ったかと思うでしょう。ビクトリアよ、あなたはこのような歌で皇后の聖なる死を嘆きました。オルフェウスがエウリディーチェの死を嘆くように。どうか人生を永らえ、勝利につぐ勝利が増し加えられますように」

(最後の作品6声のレクイエムに際しての賛辞)



日本基督教団東京山手教会

〒150-0013 東京都渋谷区宇田川町 19-5
TEL : 03-3463-2971 / FAX : 03-3463-1344

Laudesi Tokyo について

Laudesi Tokyo は杉本ゆりによって2005年に発足しました。主に教会、修道院、都内の小ホールで中世宗教音楽を中心に演奏とレクチャーを重ねてきました。「カルメルと現代音楽と共に」「フランシスコ会とラウダ」「ラウダによる祈り」「光のスペイン」「13世紀音楽の諸相」などのコンサートが好評を得ております。NPO法人日本ルネサンス音楽普及協会の例会への出演は2008年「中世イタリアの世俗音楽ーラウダの世界」に次いで2回目となります。



特定非営利活動法人日本ルネサンス音楽普及協会 賛助会員募集中
コンサート、講演会、セミナーなどのご招待および割引。
会報も送付。医療機関等への会員のボランティアによる演奏活動も行なっております。
入会ご希望の方は当協会事務局までお問い合わせ下さい。
特定非営利活動法人 日本ルネサンス音楽普及協会事務局 03-5333-1087
<http://www.nporennaissance.org/>